



**Rapport de la Commission technique chargée  
d'étudier le préavis municipal n°61 relatif à la création  
d'un pôle média à Gland et de nouvelles  
infrastructures de production pour Nyon Région  
Télévision : demande d'un crédit d'investissement de  
CHF 50'000.-**

Monsieur le président,  
Mesdames les Conseillères et Messieurs les Conseillers,

La Commission était composée de :

Léonie Wahlen – PLR	1er membre / Rapporteur
Dario Sicuranza – GDG	
Jérôme Frachebourg – GDG	
Caroline Felix – PS – Les Verts – POP	
Anna Pallotta Ladisa - UDC	

La Commission s'est réunie le lundi 8 juillet 2019 à 19h00 à la salle Mont-Blanc à Montoly.

La Municipalité était représentée par Madame Christine Girod. La Commission remercie Monsieur Nasrat Latif (NRTV) pour ses explications détaillées ainsi que les réponses apportées. En date du 23 juillet 2019 la commission a pu visiter les nouveaux locaux de NRTV en présence de Christine Girod, la directrice financière de CNNMoney Switzerland et Monsieur Latif.

**Informations de la Municipalité et des intervenants :**

*Madame Girod et Monsieur Latif nous ont transmis les informations suivantes. C'est une opportunité relativement unique pour NRTV d'entrer dans la cour des grands. L'historique démontre que le futur n'a pas toujours été certain. Il y a eu des pertes de soutien notamment de la part du Conseil régional (en avril 2015) ou encore du service industriel. Par la suite les communes de Nyon et Gland se sont entendues afin de faire vivre cette chaîne, cela a entraîné plusieurs communes à accorder un financement, cependant ce n'est rien d'acquis. La chaîne a de la peine à se projeter en termes de pérennité financière. Depuis 2015, elle continue à progresser, seulement cinq communes n'ont pas été couvertes ces derniers mois.*

*Aujourd'hui on est à la croisée des chemins, la SEIC a toujours été très impliquée, cependant ils ont déménagé. MédiaGo a proposé que CNNMoney Switzerland vient sur Gland pour installer un studio. Monsieur Rasch a proposé à NRTV de faire partie de cette aventure avec un studio de qualité professionnel. Dès lors, NRTV aurait l'occasion d'avoir un vrai studio. MédiaGo et CNNMoney Switzerland espèrent environ une cinquantaine de places de travail, à terme. Ce serait une image positive pour la commune mais également pour la région.*

*C'est un pas de porte de 50'000.- qui nous permettrait de rentrer dans la cour des professionnels. Cela permettrait d'avoir accès à de la haute technologie.*

*Le top 3 des communes les plus couvertes sont : Nyon, Gland et Rolle. Ce n'est pas en fonction du financement que la couverture est effectuée.*

*Cette entrée dans la cour des grands permettrait également une formation plus importante et de meilleure qualité grâce à MédiaGo. NRTV est une chaîne formatrice pour les jeunes, il y a trois jeunes en formation actuellement.*

*A travers ce nouveau pôle média NRTV serait la seule chaîne locale en Europe à avoir accès à un studio de cette qualité. Ce serait un pas de plus vers le professionnalisme. Une impression générale plus importante envers les entreprises locales. NRTV aurait accès à un système d'archivage qui n'existe pas actuellement.*

*Du point de vue financier cela permettrait à terme de réduire des coûts.*

## **Développement de la Commission :**

La commission a posé les questions suivantes

- Christophe Rasch est bien investi dans MédiaGo, CNNMoney Switzerland et NRTV, cela ne risque pas de poser des problèmes ?

*La pièce centrale c'est Christophe Rasch. Quand il a fallu sauver NRTV on a été chercher quelqu'un qui n'a pas froid aux yeux et qui connaît le*

*métier. Le résultat c'est que la chaîne vit et s'améliore. Monsieur Rasch offre des ouvertures intéressantes, Cependant le contrat n'est pas avec Monsieur Rasch mais avec MédiaGo. Ce pôle média se fera avec ou sans nous. C'est opportunité qu'on nous offre. Christophe Rasch est administrateur/président à CNNMoney et propriétaire de MédiaGo*

- Une enquête satisfaction a été effectuée sur la télévision ? A-t-on réfléchi à intégrer un bouquet Sunrise ?  
*En 2016, 50'000 personnes connaissent NRTV et regardent régulièrement des nouvelles. En ce qui concerne le bouquet ce n'est pas une priorité, cela prendra des années avant d'aboutir à une discussion. Cependant avec CNNMoney nous aurions plus de poids pour la discussion.*
- Si Nyon refuse ?  
*C'est quitte ou double, sans financement public se serait sûrement la fin.*
- Sur les 43 communes, d'autres ne voudraient pas également financer ce pôle média ? Les entreprises ne seraient pas intéressées ?  
*Pour l'instant aucune entreprise n'est intéressée au vu de la qualité de l'image. En ce qui concerne les communes, elles vont toutes participer aux 100'000 de la région.*
- Quel est la dimension du studio ?  
*Le studio fait 50m<sup>2</sup> et 9m sous hauteur de plafond. Il y a trois plateaux avec la possibilité d'en faire un grand pour les débats.*
- CNNMoney Switzerland diffuse déjà ?  
*CNN money est opérationnel. Pour l'instant le siège officiel est encore à Genève et les studios sont à Zurich. C'est une chaîne de business à l'américaine en suisse. CNNMoney Switzerland est un test avant de se lancer en Asie. La chaîne est en anglais avec un financement privé (MédiaGo et autres...).*  
*NRTV c'est une marque, c'est CommuNyon la société éditrice qui paie MédiaGo (contrat de prestation qui est négocié une fois par année avec CommuNyon). C'est la société éditrice qui tient les comptes. Le risque entrepreneurial est pris par MédiaGo.*
- Si le projet ne passe pas ?  
*L'équipe est déjà dans les nouveaux studios car l'autre bâtiment a été détruit. Le coût opérationnel serait plus cher mais on pourrait rester dans*

*ces locaux ou alors NRTV devrait quitter les locaux avec peu de chance de survie.*

- A qui appartient le matériel ?  
*Le matériel acheté est actuellement détenu par CommuNyon. Il y a sept cameras relativement neuves. Le système de diffusion actuel va servir de complément à ce qui va être acheté.*
- Notre financement servira pour du matériel ?  
*Plutôt pour l'utilisation des locaux, les infrastructures, l'installation, la régie son. Le matériel c'est de la location. Ce financement c'est un pas de porte symbolique. Les studios seront propriété de CNNMoney Switzerland ou MédiaGo et NRTV va payer un loyer. 70 m<sup>2</sup> de locaux seront mis à disposition d'NRTV. CommuNyon aura une convention d'utilisation avec MédiaGo. Le loyer rentre dans les frais de fonction.*
- Le préavis Nyonnais parle d'une économie de 80'000.-, est-ce vrai ?  
*Oui cependant pas la première année. On va diminuer les coûts des prestations externes (lumière louée, un cadreur, un maquilleur ect...) qui seront déjà disponible sur place.*
- L'article de la Côte parle d'un troisième partenaire, de qui s'agit-il ?  
*Les discussions sont en cours, pour l'instant on a encore aucune information à donner.*

## **Conclusion de la Commission**

La commission rappelle qu'il est question du financement pour la création d'un pôle média à Gland avec de nouvelles infrastructures auxquelles NRTV pourrait avoir accès et non pas du financement de NRTV.

Il est clair que c'est une opportunité pour cette chaîne d'avoir un bel avenir. Les collaborateurs pourraient évoluer, leur formation serait plus complète.

Ce serait une image extrêmement positive pour notre ville, avec des répercussions favorables. C'est un investissement pour le long terme. Ce serait dommage de laisser passer une opportunité de développer NRTV, d'avoir une meilleure qualité d'image et d'émission.

Fondée sur ce qui précède, la Commission technique recommande au Conseil communal, à l'unanimité, d'accepter les conclusions du préavis n°61, soit :

- D'accorder le crédit de CHF 50'000.-- et d'autoriser la Municipalité à financer l'acquisition de nouvelles infrastructures de production pour Nyon Région Télévision.

## **Signatures des membres de la Commission**

Léonie Wahlen, 1<sup>er</sup> membre / rapporteur

Dario Sicuranza

Jérôme Frachebourg

Caroline Felix

Anna Pallotta Ladisa